

## **Pedro Martínez Montávez**

Arabista. Catedrático emérito

Pedro Martínez Montávez (Jódar, Jaén, 1933) es uno de los arabistas contemporáneos más influyentes y reconocidos de España. Licenciado en Filología Semítica, fue director del Centro Cultural Hispánico de El Cairo entre los años 1958 y 1962, y responsable, de forma simultánea, de la sección de Español de la Facultad de Lenguas de la Universidad de la capital egipcia. Se doctoró en Semíticas por la Universidad Complutense de Madrid, donde ejerció de docente entre 1962 y 1969.

Posteriormente, obtuvo la cátedra de Historia del Islam en la Universidad de Sevilla, donde impartió clases entre 1970 y 1971, antes de incorporarse definitivamente a la Universidad Autónoma de Madrid, donde ha sido director del departamento de Árabe e Islam, del Instituto de Estudios Orientales y Africanos, vicedecano y rector. Asimismo, es miembro de la Academia de la Lengua Árabe de Amman y ha sido presidente de la Asociación de Amigos del Pueblo Palestino.

Martínez Montávez es considerado uno de los primeros arabistas que se centró en el estudio del pensamiento y la literatura árabe contemporánea. Hasta entonces, gran parte de las investigaciones especializadas en España profundizaban en el legado andalusí. En ese sentido, ha sido un gran divulgador de la obra de Naguib Mahfuz, Nizar Qabbani o Mahmud Darwish. Es autor de numerosos trabajos, entre ellos, *Poesía árabe contemporánea* (1958), *Poemas amorosos árabes* (1965), *Poetas palestinos de resistencia* (1974), *Perfil del Cádiz hispanoárabe* (1974), *Exploraciones en literatura neoárabe* (1977), *Ensayos marginales de arabismo* (1977), *Introducción a la literatura árabe moderna* (1985) o *Literatura árabe de hoy* (1990).

Pertenece al Consejo Asesor de la Casa Árabe y en el año 2000 recibió la